



Ausstellung „vorzeichen / omen“, Städtische Galerie Nordhorn, Foto © Roland Schmidt  
Vordergrund: Hans Schabus

Hans Schabus

Geboren 1970 in Watschig, Österreich; lebt in Wien

Der Titel der Arbeit ist der Name des Flusses, den die Eisenbahnbrücke ursprünglich gekreuzt hat

Eine ausgediente Eisenbahnbrücke von andernorts, z. B. eine obergurtige Stahlfachwerkbrücke mit genieteten Elementen, wird über die Vechte gelegt. Die Schienenwege sind entfernt worden, die begehbare Brücke bleibt ein abstraktes Relikt aus industrieller Zeit. Sie kann, muss aber nicht für den Fahrradverkehr genutzt werden.